

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Нижнеингашская средняя общеобразовательная школа №1.  
имени кавалера ордена Славы трех степеней П.И. Шатова.

Директор  
Н.Н.Энс

Зам директора по воспитательной работе  
Невечерина С.С.



Образовательная программа  
«Волшебная ниточка».  
Для детей 11-15 лет  
Срок реализации 1 год

Автор:  
Учитель технологии Кузьмина И.В.

П.Нижний Ингаш 2016г.

### **Пояснительная записка.**

Социально-экономические преобразования в обществе диктуют необходимость формирования активной личности, обладающей способностью эффективно решать новые жизненные проблемы. Поиск педагогами и детьми нравственных образцов и лучших духовных образцов культуры, выработка ребенком на этой основе собственных ценностных норм и законов жизни являются особенно актуальными в сложившейся социально- культурной ситуации в России.

Материальная среда, в которой живет, дышит и развивается современный ребенок, - это преобладание машин, различных механизмов, приборов и игрушек, выполненных из пластика и других синтетических материалов, сотворенными холодными механизмами и автоматами большим «тиражом».

Я считаю, что окружающая ребенка материальная среда должна быть «согревающей» и дающей энергию Добра, Света, Любви и Красоты. Такую энергию несут в себе предметы и вещи, сделанные своими руками. Необходимо возвращать в детских сердцах чуткость к Прекрасному, к Добру, тогда у него появится желание самому создавать Красоту своими руками и приумножать энергию Добра.

Мир не стоит на месте. Его прогрессивное развитие происходит на основе освоения и принятия опыта поколений, но дети способны не только освоить наш опыт. Они приносят в него свое неповторимое, новое, своеобразное: новые идеи, новые предназначения, новые сочетания и создающие противоречия. Детское творчество – это своеобразный и более чем реальный потенциал общества завтрашнего дня.

Программа составлена с учетом пожеланий и нужд детей и может реализовываться на базе школы. Предполагается связь содержательного компонента программы со школьными предметами уроком изобразительного искусства, урокам труда и технологии. Программа мастерской составлена из трех блоков дополняющих друг друга, что дает возможность развивать творческое мышление и фантазию у воспитанников.

### **Цель:**

Содействовать формированию духовности воспитанников, т.е. ребенок должен иметь богатый, личностно-ориентировочный внутренний мир, обладающий своими принципами жизни и творчества.

### **Задачи:**

Расширить кругозор ребенка в области декоративно- прикладного искусства.

Воспитывать бережное отношение к природе и вещам его окружающим.

Научить детей видеть причудливое в малом с использованием самых разнообразных и привычных в быту материалов для воплощения своей творческой фантазии.

Помочь преодолеть психологический барьер боязни нового, неизвестного.

Научить ребят профессионально владеть техникой вышивки лентами, вышивки нитками, вышивки шерстяными нитками.

**Программа кружка** рассчитана на один год обучения. На детей среднего возраста, имеющих навыки рукоделия и шитья на уроках труда и рисунка акварелью, гуашью на уроках ИЗО.

Рекомендованный возраст 11-15 лет. Состав группы может быть как возрастной, так и разновозрастной. Как однополый, так и разнополый.

### **Программа предусматривает:**

1 год- 1 занятие в неделю по 1 академическому часу в неделю.

Занятия должны проходить по 45 минут.

Образовательный процесс строится на основе дифференцированного обучения и учета индивидуальных возможностей каждого ребенка. По каждой теме ребенку предлагается выполнить изделие на выбор по сложности выполнения (легкое, средней сложности, сложное). Это дает возможность ребенку не чувствовать себя ущербным и справляться с заданием в срок, особенно важно когда группа разновозрастная.

Деятельность по освоению знаний выстраивается таким образом, чтобы дети постигали не только секреты ремесла, но и расширяли свои представления о богатстве и красоте декоративного искусства.

### Тематический план занятий кружка «Волшебная ниточка».

№п./п.	Наименование темы	Количество часов
1	Введение в программу.	1
2	Вышивка лентами.	5
3	Подарок школе своими руками.	7
4	Изонить.	8
5	Сувенир своими руками (в любой технике.)	13
6	Ура каникулы!	2
Итого		36

### Учебно-тематический план кружка «Волшебная ниточка»

№ п./п.	Наименование темы	Количество часов			
		Теор.	Прак.	Выст. Экскурс.	Всего.
<b>1. Введение в программу.</b>		1		1	1
1.	Проект творческая деятельность.			1	
<b>2.</b>	<b>Ах!- этот волшебный мир ленточек.</b>		<b>5</b>		<b>5</b>
1.	Волшебный мир ленточек. Подбор рисунка. Уменьшение, увеличение рисунка.		1		1
2.	Перенос рисунка на ткань. Изучение шва - ленточный прямой стежок и цветы из него.		1		1
3.	Изучение шва - узелок «рококо» - шов «петля». Вышивание бутонов. Изучение шва - «петля» и его практическое применение в вышивке.		1		1
4.	Шов «полупетля» и вышивка цветов с его помощью. Цветок из присборенной ленты.		1		1
5.	Французский узелок. Ленточный стежок и цветы из него. Шов «захват». Вышивка чашелистиков.		1		1
<b>2.</b>	<b>Подарок школе своими руками.</b>		<b>7</b>		<b>7</b>
1.	Задумка проектного изделия. Подбор рисунков и материалов.		1		1
2.	Вышивание основных элементов панно.		1		1
3.	Вышивание элементов панно.		1		1
4.	Вышивание дополнительных элементов панно.		1		1
5.	Вышивание элементов панно.		1		1
6.	Оформление панно в рамку.		1		1

7.	Выставка работ учащихся.		1	1	1
<b>3.</b>	<b>Изонить</b>		<b>8</b>		<b>8</b>
1.	Изонить. Вышивка или рисунок.		1		1
2.	Последовательность выполнения изонити. Заполнение простых фигур (углы).		1		1
3.	Выполнение простых композиций из различных углов.		1		1
4.	Составление эскиза композиций. Перенос эскиза на основу.		1		
5.	Выполнение простых элементов композиции.		1		1
6.	Выполнение сложных элементов композиции.		1		1
7.	Оформление работ в рамку		1		1
8.	Выставка лучших работ учащихся.		1		1
<b>4.</b>	<b>Сувенир своими руками (в любой технике).</b>		<b>13</b>		<b>13</b>
1	Эскизная разработка бедующего изделия.		1		1
2.	Пошаговое выполнение работы.		2		2
3.	Пошаговое выполнение основных деталей композиции.		2		2
4.	Пошаговое выполнение дополнительных деталей композиции.		2		2
5.	Выполнение узоров и композиций по замыслу учащихся.		2		2
6.	Оформление готовой работы в рамку.		2		2
7	Проведение выставки в школе по теме «Сувенир».		2		2
<b>5.</b>	<b>Ура каникулы!</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
1.	Проведение выставки в школе.		1		1
2.	Участие в фестивале ДПИ.			1	1
<b>итого</b>		<b>1</b>	<b>34</b>	<b>3</b>	<b>36</b>

#### Содержание.

##### **«Введение в программу» 1 час.**

Знакомство с содержанием программы мастерской.

Инструктаж по технике безопасности.

##### **«Ах! - этот волшебный мир ленточек» 5 часов.**

Учащиеся знакомятся с историческими сведениями о ленточной вышивке. Изучают правила подбора рисунка. Уменьшение, увеличение рисунка. Перенос рисунка на ткань. Изучают технологию вышивания шва - ленточный прямой, шва- узелок «рококо» - шва «петля», шва «полупетля» и вышивку цветов с их помощью. Изучают технологию изготовления цветов из присборенной ленты. Учатся выполнять швы: французский узелок, ленточный стежок и цветы из него. Учатся выполнять чашелистики швом «захват».

##### **«Подарок школе своими руками» 7 часов.**

Учащиеся выполняют изделия в технике «вышивка лентами» из предложенной учителем коллекции работ. Планируют свою деятельность, выполняют работу, Оформляют выставку своих работ.

##### **«Изонить» 8 часов.**

**Учащиеся знакомятся с видом декоративного вышивания изонить.** Изучают технологию заполнения простых фигур (углы), заполнения окружностей (простой способ), заполнения окружностей (особое заполнение). Заполнение треугольников, квадратов, ромбов. Заполнение сложных фигур. Многоугольник с квадратом в центре. Многоугольник с треугольником в центре. Заполнение сердечек. Инструменты и материалы, правила по технике безопасности. Последовательность выполнения изонити. Выполняют простые композиции из различных углов. Составляют эскизы композиций.

**«Сувенир своими руками (в любой технике)» 13 часов.**

Оформляют выставку работ в технике «Изонить».

**«Каникулы, каникулы, ура!» 2 час.**

Награждение лучших кружковцев грамотами и призами. Участие лучших кружковцев в фестивале ДПИ Вечер отдыха. Проведение выставки в школе.

### **Прогнозируемый результат.**

**Учащиеся должны узнать:**

*По курсу вышивка лентами.*

1. Об истории возникновения вышивки лентами.
  2. О приемах вышивания ленточками.
  3. О правилах работы и хранения лент
- Технику вышивания лентами.

*По курсу изонить.*

1. О приемах работы в изонити.
2. Об использовании дополнительных материалов.
3. О безопасной работе с иглами и ножницами.

**Учащиеся должны научиться:**

*По курсу вышивка лентами.*

1. Закреплять ленту.

Свободно владеть приемом вышивки швом - ленточный прямой, швом- узелок «рококо»- швом «петля», швом «полупетля» швом «захват», французский узелок, ленточный стежок.

2. Изготавливать цветы из присборенной ленты.
2. Переносить рисунок на ткань, работать со схемами.
3. Уметь правильно организовывать рабочее место.

*По курсу изонить.*

1. Заполнять пространство простых фигур (углы), окружностей (простой способ), окружностей (особое заполнение).
2. Владеть техникой заполнения треугольников, квадратов, ромбов, сложных фигур.
3. Применять знания и умения для создания работ.
4. Строго соблюдать правила безопасной работы.

### ***Методическое обеспечение.***

Содержание процесса освоения программы состоит в постепенном и последовательном усложнении материала. Программа разделена на три тематических блока, но составлена так, что они взаимосвязаны и как бы дополняют одна другую.

Занятия в программе представляют собой форму групповой и индивидуальной деятельности.

Содержание этой деятельности определяется, в первую очередь, той темой, которая предлагается детям для рассмотрения, а так же отработкой соответствующих умений по использованию знаний и умений.

**Основными формами** выявления уровня усвоения программы являются выставки работ, коллективные обсуждения пройденных тем, конечный результат-неповторимая эксклюзивная работа.

**Основными методами** обучения являются: словесные (рассказ, беседа, объяснение), наглядные (показ, демонстрация образцов, схем, репродукций), практические (выполнение работ, эскизов).

**Для успешной реализации программы** необходимо:

- кабинет
- оснащение кабинета необходимой учебной литературой: книгами, схемами, репродукциями по изучаемой теме.
- магнитофон, кассеты.

**По курсу вышивка лентами** необходимы следующие инструменты и материалы:

- канва льняная, хлопковая
- нити мулине и швейные в цвет канвы
- ленты различной окраски, и ширины
- пальцы
- ножницы (большие, закругленные маленькие)
- рамки для готовых работ

**По курсу вышивками нитками (изонить)**: необходимы следующие инструменты и материалы:

- нити швейные
- цветной картон
- ножницы большие и маленькие
- рамки для готовых работ

***Литература.***

**Курс «Вышивка лентами»**

«Вышивка лентами», Москва, «Ниола-пресс», 2008.

С. Ю. Ращупкина «Вышивка лентами», Москва, «Рипол классик», 2011.

**Курс «Изонити»**

Л.И. Бурундукова «Волшебная изонить», Москва, «АСТ-Пресс книга», 2010.













